Goodbye Calfornia

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance **Musik: Goodbye Calfornia** von Jana Kramer

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Adobe: PDF

Side, cross, side, kick r + I

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

Behind, side, cross, hold, rock side, cross, hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen Halten

Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen Halten

Side, close, step, touch, side, touch r + I

- 1-2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen

Back, lock, back, kick r + I

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß nach vorn kicken

Back, close, step, hold, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links Halten

(Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Step, pivot ½ r, ½ turn r, hold, back, clap I + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links Klatschen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts Klatschen

Back, close, step, hold, ¼ turn I/touch, hold, clap 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr) Halten
- 7-8 2x klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Step, hold, pivot 1/2 l, hold, close, hold, clap 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) Halten
- 5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen Halten
- 7-8 2x klatschen

Aufnahme: 23.10.2015; Stand: 23.10.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.